

DIP-165

DMA-05

**DIPLOMA EXAMINATION –
JUNE 2018**

Media Art

மொழித்திறன் ஊடகங்களுக்கு எழுதுதல்

Time : 3 hours

Maximum marks : 75

பகுதி அ — (10 × 1 = 10 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் பத்து கேள்விகளுக்கு ஒரு தொடரில் விடை தருக.

1. மனித சமுதாயம் பெற்ற மகத்தான சாதனம் எது?
2. தமிழ்நாட்டின் புகழ்ப்பெற்ற பேச்சாளர்கள் இருவரைக் குறிப்பிடுக.
3. ஆர்த்தசபை நூற்றொருவர் என்று பாடியவர் யார்?
4. கிரேக்கத்தில் பேச்சுக்கலையை வளர்த்த மூன்று மரபினர் யாவர்?
5. இங்கிலாந்தின் புகழ்பெற்ற பேச்சாளர்கள் இருவரைக் குறிப்பிடுக.
6. ஆங்கிலத்தின் தலைசிறந்த கட்டுரையாளர்கள் இருவரைக் குறிப்பிடுக.

7. 'வியாசம்' என்ற சொல்லின் பொருள் என்ன?
8. இதழியல் முன்னோடி இருவரைக் குறிப்பிடுக.
9. ஒரு செய்தியை எழும் போது முக்கியமானவை எவை?
10. தமிழ்நாட்டின் புகழ்பெற்ற நாளேடுகள் இரண்டினைக் கூறுக.
11. தலையங்கம் எத்தனை வகைப்படும்? அவற்றை குறிப்பிடுக.
12. கடிதம் என்ற சொல்லின் பொருள் என்ன?
13. திரைப்பட விமர்சனம் நூல் எழுதிய அறிஞர் இருவரை எழுதுக.
14. செய்தி வாசிப்போருக்கு மிக முக்கியமாக அமைய வேண்டிய மொழி பண்பு எது?
15. மொழி பண் எது? இன்று பெருகி வரும் இரு ஊடக வடிவங்களை எழுதுக.

பகுதி ஆ — (5 × 2 = 10 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு ஒரு பத்தியில் விடை தருக.

16. மேடைப்பேச்சில் பின்பற்ற வேண்டிய இரு செய்திகளைக் கூறுக.
17. முகநூலில் எழுதுவது பற்றி ஒரு செய்தியைக் கூறுக.

18. செய்தி வாசிப்பாளருக்கான தகுதி இரண்டினைக் கூறுக.
19. செய்திகளின் வகைகள் யாவை?
20. திறனாய்வாளருக்கான தகுதிகள் இரண்டைக் கூறுக.
21. அழகியல் திறனாய்வு என்றால் என்ன?
22. அரசு விளம்பர வாசகங்கள் இரண்டை எழுதுக.

பகுதி இ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்து கேள்விகளுக்கு ஒரு பக்க அளவில்
விடை தருக.

23. பேச்சுக்கலையின் பயன்களில் சிலவற்றைக் கூறுக.
24. வாழ்க்கைக் குறிப்புக் கட்டுரைகள் பற்றிக் கூறுக.
25. தலையங்கம்-விளக்கம் தருக.
26. 'அரசுச் செய்திகள்' என்பது பற்றிக் கூறுக.
27. இலக்கியக் கடிதங்களின் சிறப்புகள் சிலவற்றைக் கூறுக.
28. ஆவணங்கள் எழுதும் முறை யாவை?
29. பத்திரப்பதிவு பற்றிக் கூறுக.

பகுதி ஈ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

மூன்று கேள்விகளுக்கு மூன்று பக்க அளவில் விடை தருக.

30. பேச்சுக் கலையின் வகைகள் யாவை?
 31. கட்டுரை ஒரு கலையா? விவாதித்து எழுதுக.
 32. பத்திரிக்கைகளுக்கு எழுதும் முறைமையை விவரி.
 33. ஆவணக்கலை பற்றிக் கட்டுரை வரைக.
 34. இலக்கியத் திறனாய்வின் முக்கியக் கூறுகளை விளக்குக.
-